

SIGNES

Expertos en Wayfinding

Implantación de Identidad Corporativa
y Señalización





NOSOTROS

Signes tiene una tradición de **alta calidad** como especialista en fabricación e implantación de identidad corporativa, así como en el estudio de necesidades para la señalización de espacios.

Signes se constituyó en Barcelona en 1982, en donde ubica su sede central, y desde 1991 cuenta con oficina comercial en Madrid.

Nuestro reto es mantener el más alto nivel profesional, contando como mayor capital con nuestro equipo humano y colaborando con las principales compañías de diseño gráfico y arquitectura, nacionales e internacionales. En Signes somos capaces de satisfacer las necesidades de nuestros clientes con una rápida respuesta a sus requerimientos. Asumimos con respeto y rigor las normas gráficas e industriales, cuidando al máximo los materiales y acabados, aplicando criterios medioambientales y manteniendo siempre un alto nivel de calidad.

Nuestra filosofía podría resumirse en los siguientes puntos:

- Apostamos por el buen diseño y por la calidad.
- Queremos conseguir resultados a plena satisfacción del cliente, de manera que éstos le permitan comunicarse con su entorno y faciliten su crecimiento en el mercado.
- Los trabajos realizados y el reconocimiento de nuestros clientes son factores decisivos para el mantenimiento de nuestra línea de actuación.
- Consideramos el problema del cliente nuestro propio problema.
- Nuestro objetivo es muy claro: la señalización debe contribuir a diferenciar, pero sin confundir al usuario.

Nuestro Equipo

Desde que **Lluís Morón** fundó nuestra empresa en 1982, ha sido prioritario establecer una política de servicio y calidad, apostando por la creación de un equipo humano sólido y de reconocida experiencia en el sector; un grupo formado por destacados técnicos de las diferentes disciplinas, que nos permite atender cualquier proyecto, garantizando su perfecta implantación.



MANEL GARCÍA
CEO



LAURA MORALES
DEPUTY MANAGER



CARMEN REVILLA
IMAGE
& COMMUNICATION



MONTSE GALLUR
FINANCIAL MANAGER



ÓSCAR GUITIÁN
TECHNICAL MANAGER



ESTEFANÍA GÁLLEGO
PRODUCTION
MANAGER



SILVIA NAVARRO
COST MANAGER



ALBA MONFERRER
WAYFINDING
MANAGER

Gestión de la calidad y del medio ambiente

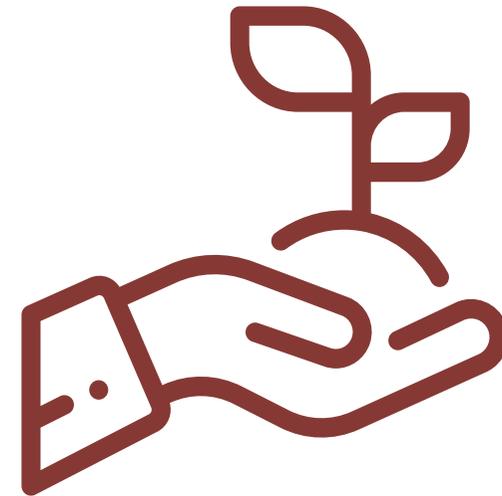
ISO



Management
System
ISO 9001:2015
ISO 14001:2015
www.tuv.com
ID 9105079902

En Signes tenemos implantado desde 1997 un Sistema para la Gestión de la Calidad, y desde el 2000, para el Medio Ambiente.

En **1998** obtuvimos el certificado de **Calidad** de Empresa Registrada según las Normas UNE-EN-ISO 9001, y en **2000** el certificado de **Medio Ambiente** según las Normas UNE-EN-ISO 14001.



Reconocimientos

2010 · Premio ED Awards (European Design Awards) a Andreu Balius por la tipografía DSignes, diseñada para Signes.

2009 · Premio Letra (Premios nacionales de comunicación visual y gráfica de entorno) en la categoría Miscelánea a Andreu Balius por la tipografía DSignes, diseñada para Signes.

2008 · Selección Laus al libro “25.000 km de Signes” en las categorías de Libro Completo y Mejor Uso de la Ilustración.

2007 · Premio Visual de Diseño de Libros al libro “25.000 km de Signes” en la categoría Institucional / De empresa y Diploma en la categoría de Diseño de Libro.

★ **2006 · Premio Nacional de Diseño** “una empresa que, gracias a su apuesta por el diseño, es líder en la señalización de espacios públicos”.

2006 · Medalla FAD (Fomento de las Artes y del Diseño) a Lluís Morón y Carmen Revilla por la labor realizada en la Fundación Signes.

★ **2004 · Premio Príncipe Felipe a la Excelencia Empresarial en la modalidad de Diseño** “por su significativo aporte creativo y la calidad de los productos y servicios ofrecidos en su dilatada y singular trayectoria”.

2004 · Premio Letra especial a la trayectoria de Signes Premios nacionales de comunicación visual y gráfica de entorno).

2003 · Mención especial en la 8ª edición de los Premios Príncipe Felipe a la Excelencia Empresarial en la modalidad de diseño.

2003 · Premio J, “Joves en Positiu” (Jóvenes en Positivo), del Ayuntamiento de Barcelona a la creación artística, por la trayectoria del Premio Signes.

2003 · Premio Letra al mejor sistema de directorios por la señalización de INFECAR (Institución Ferial de Canarias).

2003 · Finalista al Premio IDQ (Imagen, Diseño y Calidad) del Colegio Oficial de Diseñadores de Interiores y Decoradores de Catalunya, en el apartado de Investigación.

1996 · Nominación Laus por la nueva Identidad Corporativa de Signes (Diseño: Morillas)

1995 · Nominación Laus por la imagen del Premio Signes para Estudiantes de Diseño (Diseño: Morillas).

★ **1993 · Trofeo Laus Generalitat a la pequeña y mediana empresa** “por asumir el diseño como una estrategia que va más allá del terreno de la gráfica, la comunicación visual y la publicidad”.

1992 · Trofeo Laus Bronce por Catálogo Corporativo (Diseño: Morillas).



Nuestra identidad

Desde el primer momento se nos conoció por el impacto que tuvo nuestra propia identidad corporativa (diseñada por Morillas). Un sistema iconográfico que actúa como formulación léxica y gráfica a la vez.

Nuestra filosofía podría sintetizarse en la siguiente frase: “La inversión inteligente es la que aprovecha al máximo todos los recursos”.

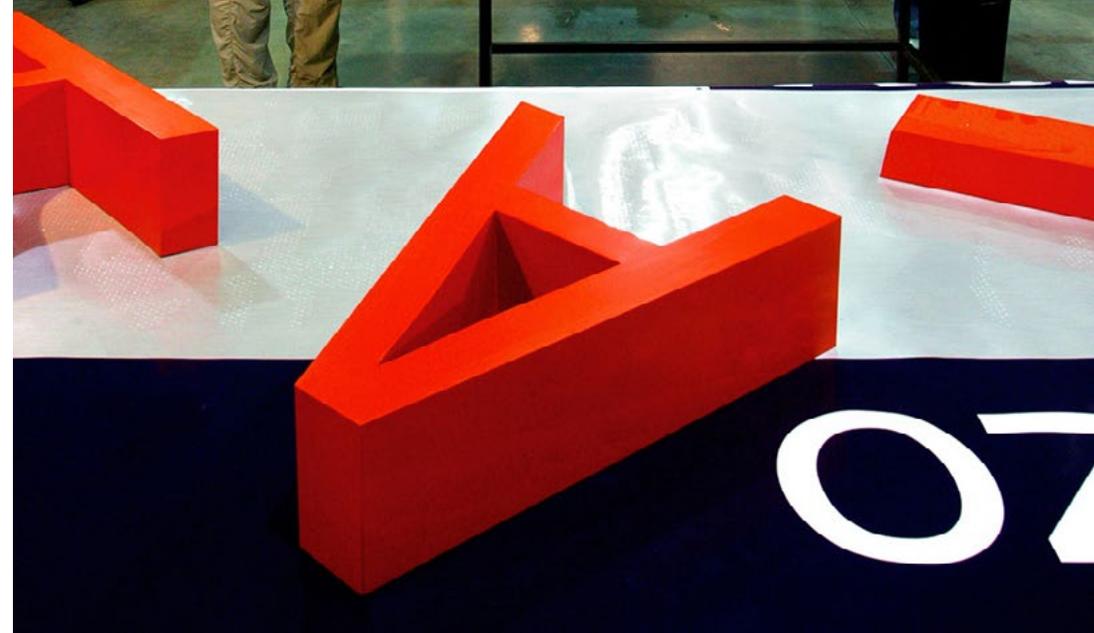
La “transparencia” comunicativa que deseamos proyectar en todas nuestras realizaciones se refleja en los elementos que nos identifican.

: ? . () # !



Producción

Para resolver las necesidades planteadas por nuestros clientes nuestra planta de producción está dotada con los medios y equipos más avanzados, permitiendo la flexibilidad necesaria para acometer desde una producción singular y exclusiva hasta un gran proyecto de fabricación seriada.

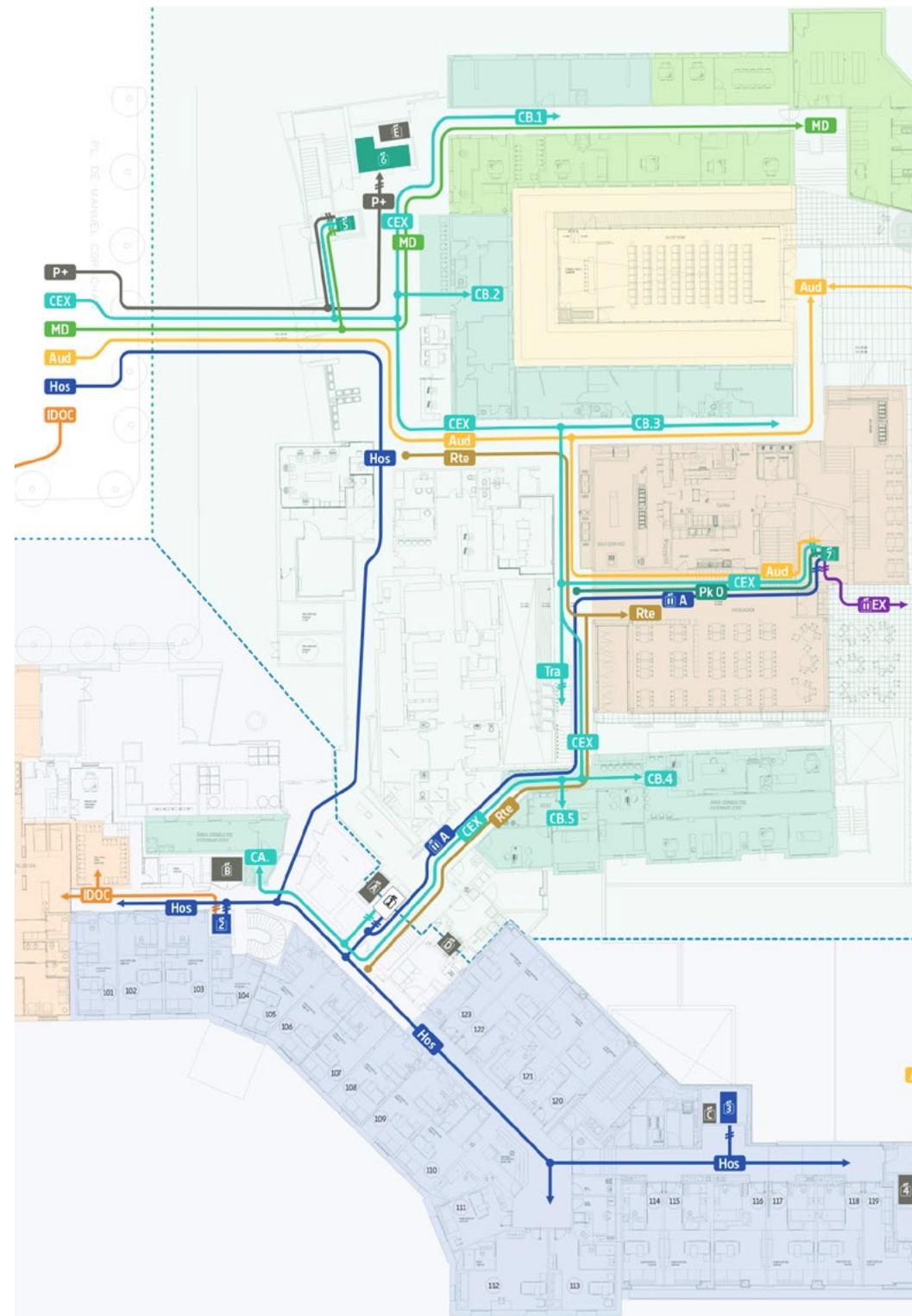


Proyectos de señalización

Nuestro departamento de Way-finding está especializado en el estudio de necesidades para la señalización de espacios.

Involucrados desde siempre con el buen diseño, nuestra trayectoria nos permite desarrollar a partir de la imagen de marca del cliente, cualquier implantación o señalización de espacios, obteniendo las mejores respuestas tanto gráficas como industriales.

La experiencia acumulada durante años en pequeños, medianos y grandes proyectos, nos permite afirmar que disponemos de las personas y equipos adecuados para afrontar esta importante labor con absoluta inmediatez.



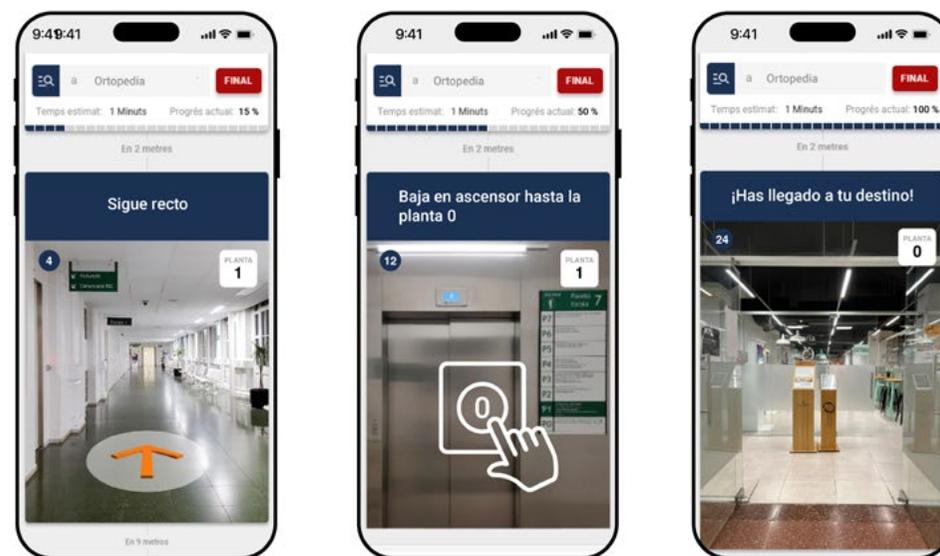
Eyedog

App para señalización de interiores. Una nueva experiencia de orientación para grandes espacios en dispositivos móviles.

Signes trae a España la APP Signes | Eyedog de navegación para espacios "Indoor" (Hospitales, Centros Comerciales, Museos, Universidades, Palacios de Congresos, Aeropuertos, etc).

Una app de uso muy sencillo, que funciona sin la necesidad de estar conectado a una red WiFi, con una interfaz muy clara que te acompaña paso a paso a través de imágenes del espacio y siguiendo las flechas hasta cualquiera de los destinos que se haya seleccionado.

Una mezcla entre el navegador habitual y Street View pero para espacios interiores que se convierte en una herramienta fácil de gestionar y mantener que facilita y mejora la experiencia de los usuarios en edificios con recorridos complejos.





Gran facilidad de uso



Rutas accesibles



No requiere lectura de mapas



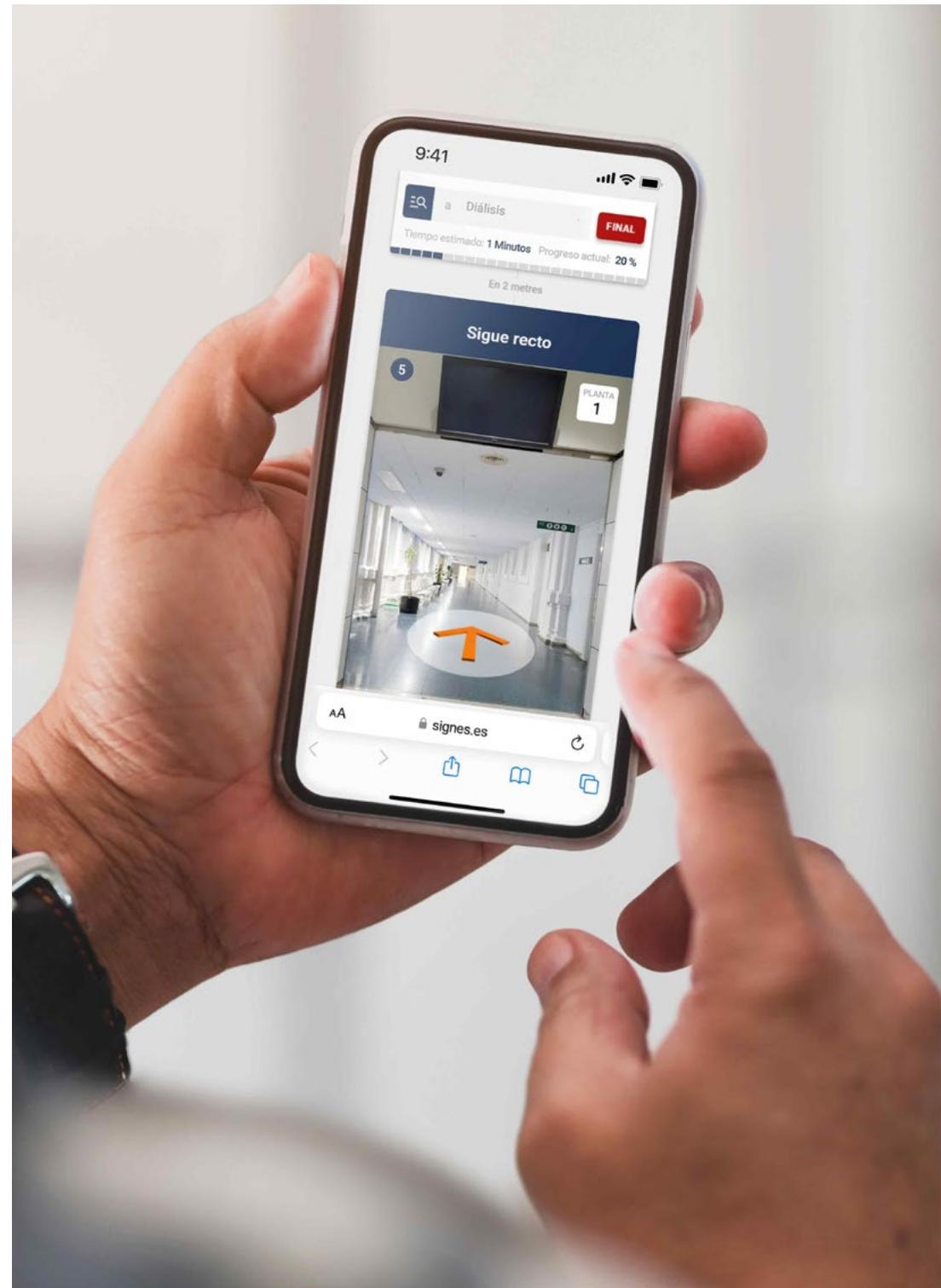
Sin balizas (Beacons)



Instrucciones pantalla tras pantalla, paso a paso



No requiere conexión WiFi, 3G o 4G



2

SIGNES QSP

Quality
Standard Products

- Señalización de emergencia y evacuación
- WetFloor
- Señalización accesible

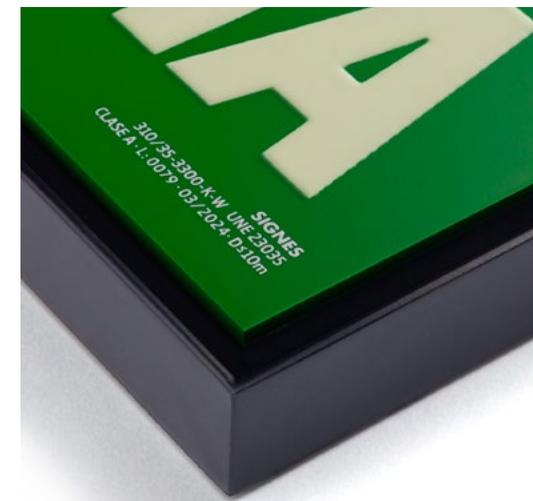
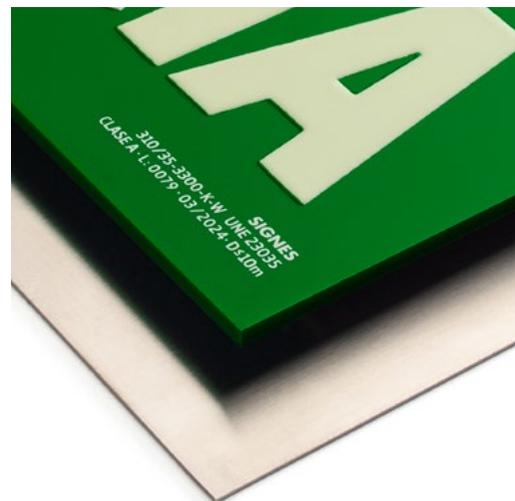


SERIE 100

Solo placa

SERIE 200

Con contraplaca



SERIE 300

Con paspartú de acero inoxidable

SERIE 400

Con marco de aluminio pintado

Señalización de emergencia y evacuación

Hemos desarrollado y fabricado una tipología de rótulos de emergencia y evacuación que, cumpliendo la normativa y, dentro de las encorsetadas leyes existentes, tiene un diseño mucho mejor resuelto, a un precio competitivo. Tenemos una colección de 4 series.



WetFloor

WetFloor es un soporte de señalización móvil para información temporal en entornos de calidad. La señalización de seguridad para suelos mojados es imprescindible en zonas de alta densidad de usuarios.

WetFloor está pensado para aquellos espacios en los que la imagen tiene un peso importante. Su diseño lo convierte en ideal para entornos en los que se ha cuidado el interiorismo, el mobiliario y los complementos que conforman la imagen general del espacio.



Señalización accesible

En Signes ponemos especial atención en la señalización accesible, sabemos que facilita la comprensión del espacio al colectivo de personas con discapacidad visual. Hemos desarrollado un sistema propio de elementos, que ayudan y mejoran las condiciones de uso en edificios e instalaciones a estos usuarios.

3

SEÑALIZACIÓN DIGITAL

La tecnología está en constante cambio y continuamente altera la manera como interactuamos con nuestro entorno.

La señalización también ha evolucionado y cada vez son más las soluciones de señalización digital, aplicadas como un recurso imprescindible para flexibilizar los mensajes que queremos comunicar.

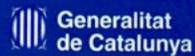
En Signes hemos recorrido este camino que nos permite estudiar cada caso y ofrecer las mejores soluciones, dentro de un amplio abanico de opciones, para dar la respuesta correcta a cada necesidad con la inversión adecuada. Desde hardware o software personalizado, hasta los gestores de contenido para facilitar y simplificar el mantenimiento de los mensajes que se muestran. Nuestra experiencia multisectorial ofrece la posibilidad de desarrollar proyectos singulares con el uso de diferentes tecnologías.





Hospital lliure de fum

No està permès fumar ni als edificis ni als espais exteriors.



MUTUAMADRILEÑA

| Area | HOSPITAL GENERAL |
|------|---|
| 11 | Aules de Formació Gestió del Coneixement i Avaluació |
| 10 | Hospitalització 1001 a 1029 Hepatologia Sala d'actes |
| 9 | Hospitalització 901 a 929 Neurocirurgia Neurologia |
| 8 | Hospitalització 801 a 829 Aparell Digestiu i Sagnants CR Endocrina CR Hepàtica Pancrees CR Toràcica Proves Funcionals Digestives |
| 7 | Hospitalització 701 a 730 Hematologia Oncologia Consultes Pneumologia Cirurgia Cardíaca Proves Funcionals Respiratòries Broncoscòpies |
| 6 | Hospitalització 601 a 630 Cirurgia Endocrina Malalties Infeccioses Nefrologia Psiquiatria Urologia Teràpies Avançades Hematologia |
| 5 | Hospitalització 501 a 530 Cirurgia Vasculard Pneumologia |
| 4 | Hospitalització 401 a 430 Cirurgia Colon i Recte Cirurgia Esofagogastrica Curta Estada Quirúrgica Bloc Quirúrgic |
| 3 | Hospitalització 301 a 330 Medicina Interna Cures Intensives UCI |
| 2 | Hospitalització 201 a 228 Cardiologia Cirurgia Cardíaca Ictus i Hemodinàmica Cerebral |
| 1 | Hospitalització 100 a 122 Urgències U |
| 0 | Admissions Informació Quirúrgica Direcció Sortida |



Diagonal Mar

4

PROYECTOS

En Signes ponemos especial interés en interpretar con fidelidad la imagen de nuestros clientes, para que el resultado ofrezca una calidad única y uniforme en todas sus aplicaciones.

Nos caracterizamos por la versatilidad y desarrollamos nuestros proyectos en sectores de diversa actividad.



Signes en el mundo

Desarrollo e implementación de proyectos
a nivel nacional e internacional.

Principales sectores de implantación

MENÚ INTERACTIVO

Navegue por los diferentes sectores pulsando en el icono correspondiente.



ALIMENTACIÓN
Y BEBIDAS



BANCA



CULTURA



DEPORTE



EDIFICIOS
DE OFICINAS



EDUCACIÓN



ENERGÍA



ESPACIOS
SINGULARES



HOTELES



INSTITUCIONES



MEDIOS DE
COMUNICACIÓN



RECINTOS
FERIALES
E INDUSTRIALES



RESIDENCIAL



RESTAURACIÓN



RETAIL
CENTROS
COMERCIALES



SANIDAD



SEGUROS



TRANSPORTE
Y VIAJES



Estrella Damm

El Prat de Llobregat, Barcelona | Diseño: Arauna Studio · Tool Studio · Signes



Menú



GB Foods

Barcelona | Diseño: Summa · Little Budha



Menú



Bodegas Marqués de Murrieta

Logroño. La Rioja | Diseño: Morera Design



Affinity Petcare

Barcelona | Diseño: Summa · Little Budha

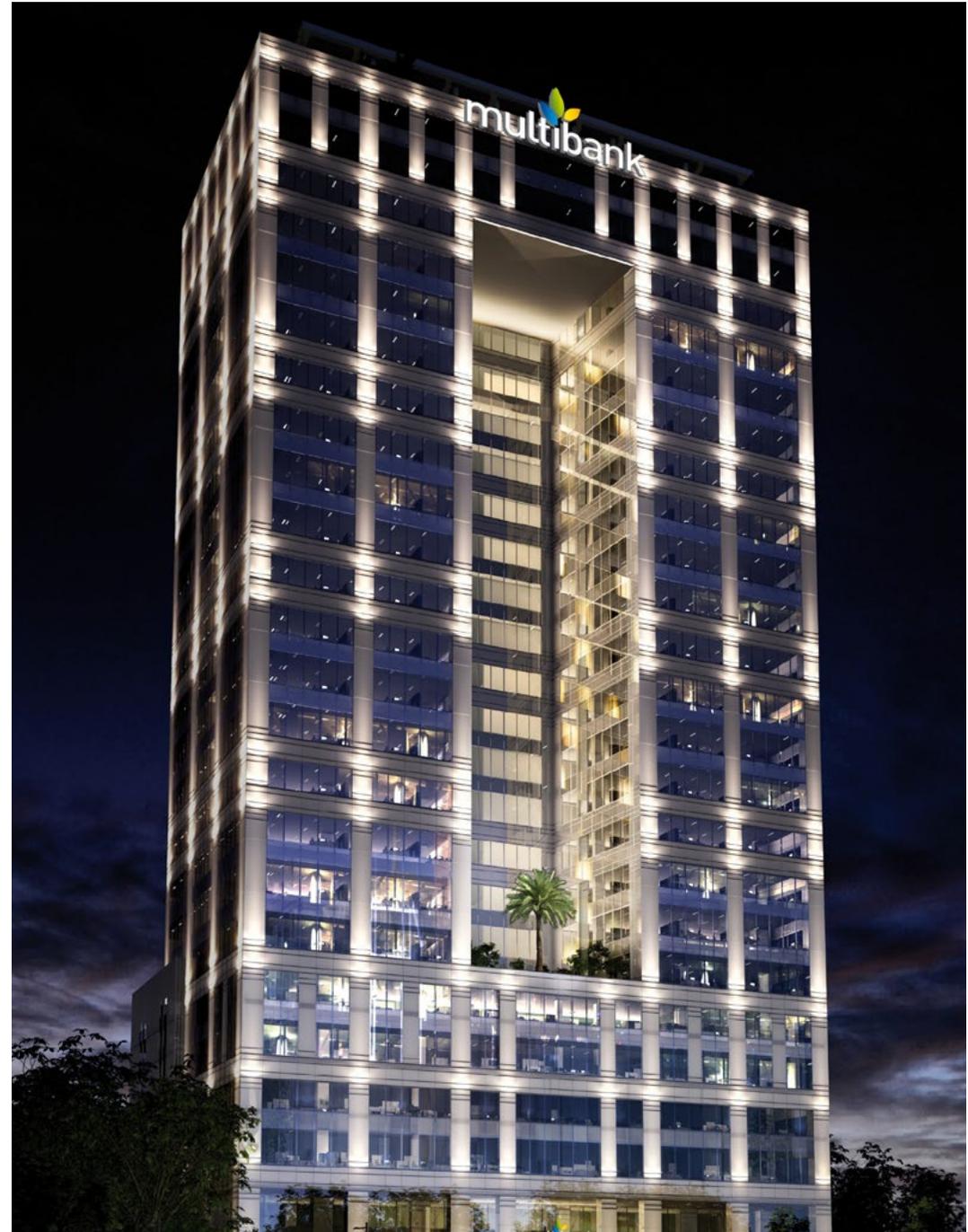


Menú



Abanca

Galicia | Diseño: Summa



Multibank

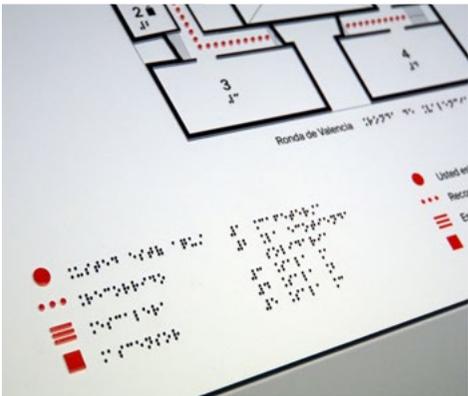
Ciudad de Panamá | Diseño: Signes



Menú









Museo del Prado

Madrid | Diseño: Studio Fernando Gutiérrez (interior) · Arauna Studio en colaboración Con Signes (exterior)



Menú



Palau de la Música Catalana

Barcelona | Diseño: Eva Blanch



Menú



Teatro El Molino

Barcelona | Diseño: BOPBAA Arquitectes

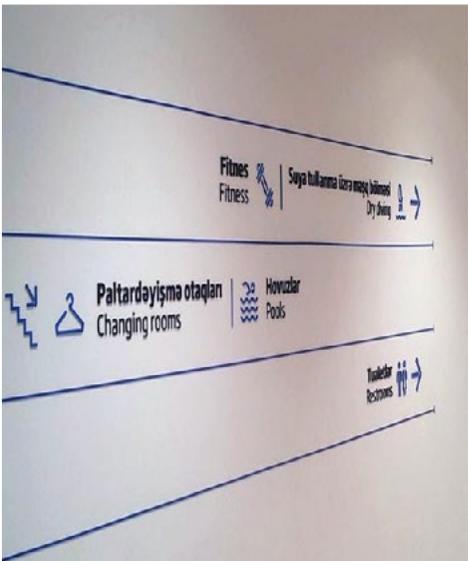


Illa del Rei · Hauser & Wirth

Menorca | Diseño: Arauna Studio



Menú



Baku Aquatic Palace

Baku, Azərbaycan | Diseño: Signes



Menú





Baku
2016 Formula 1
Grand Prix of Europe



Underpass
Yeraltı Piyada Keçidi

Bus Load Zone
Avtobus Yükləmə Zonası



Ticket box office
Bilet Satış Ofisi



Baku Formula 1 City Circuit

Baku, Azərbaycan | Diseño: Signes



Menü



Fútbol Club Barcelona

Barcelona | Diseño: Signes



Stade Omnisport Omar Bongo

Libreville, Gabón | Diseño: Signes



Menú





Expo Zaragoza Empresarial
Zaragoza | Diseño: Signes



Université Mohammed VI
Benquerir, Marruecos | Diseño: Signes



Menú



ESADE Business School

Barcelona | Diseño: Morillas

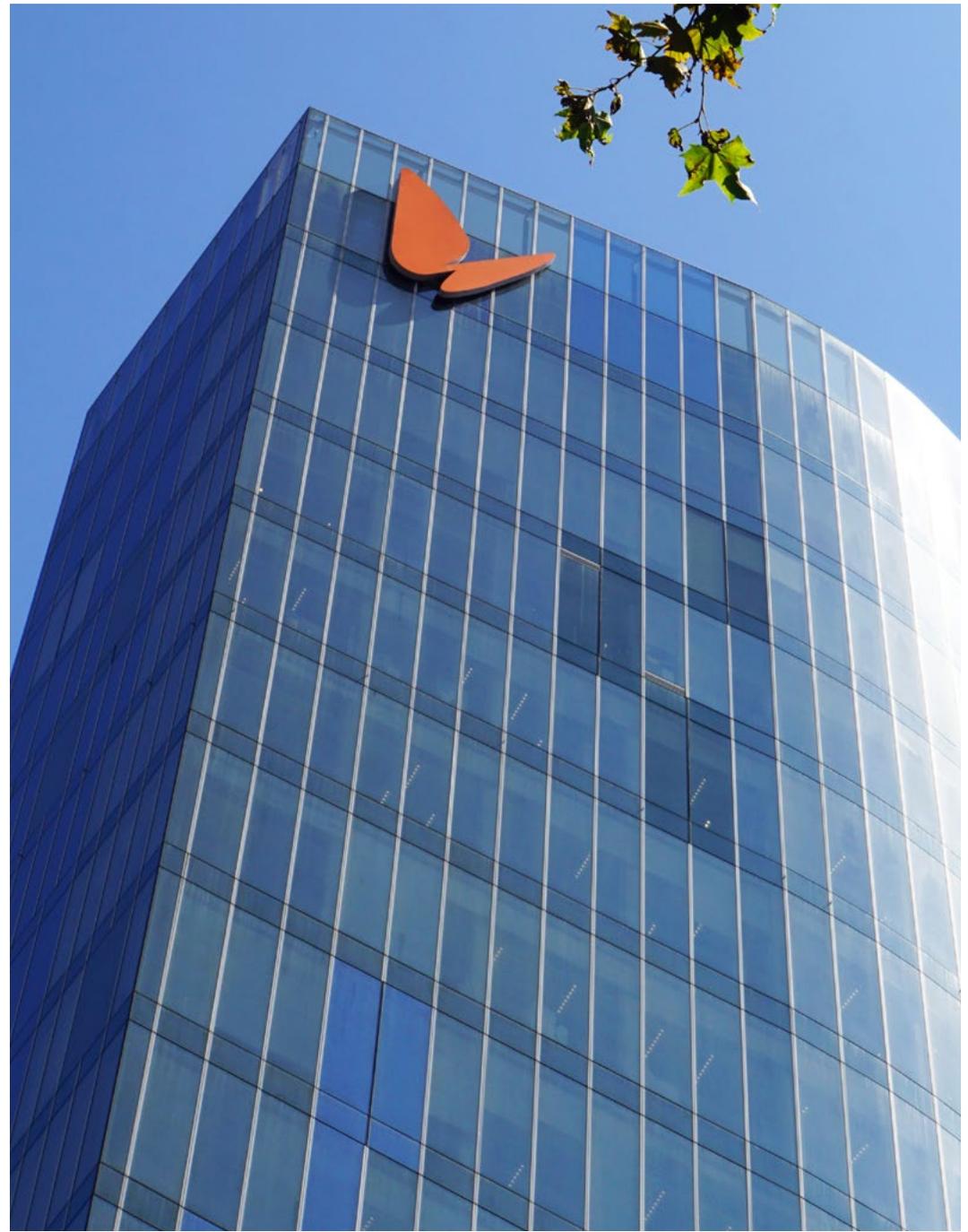


Universitat Telefónica

Centro de formación en La Roca del Vallès. Barcelona | Diseño: Morillas



Menú



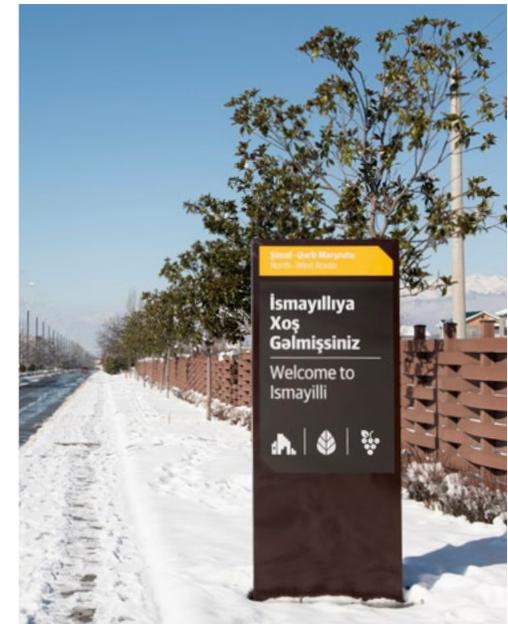


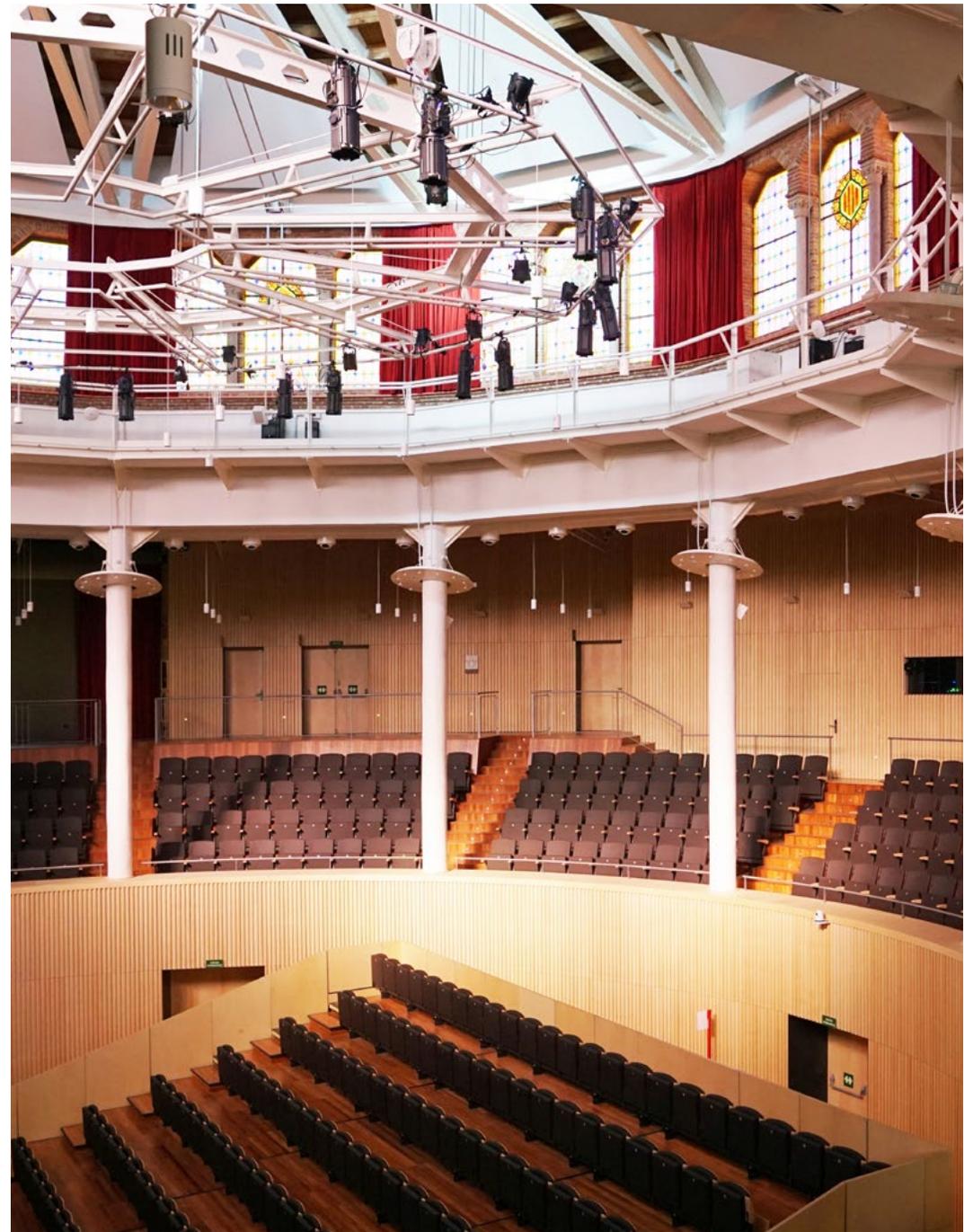
Repsol

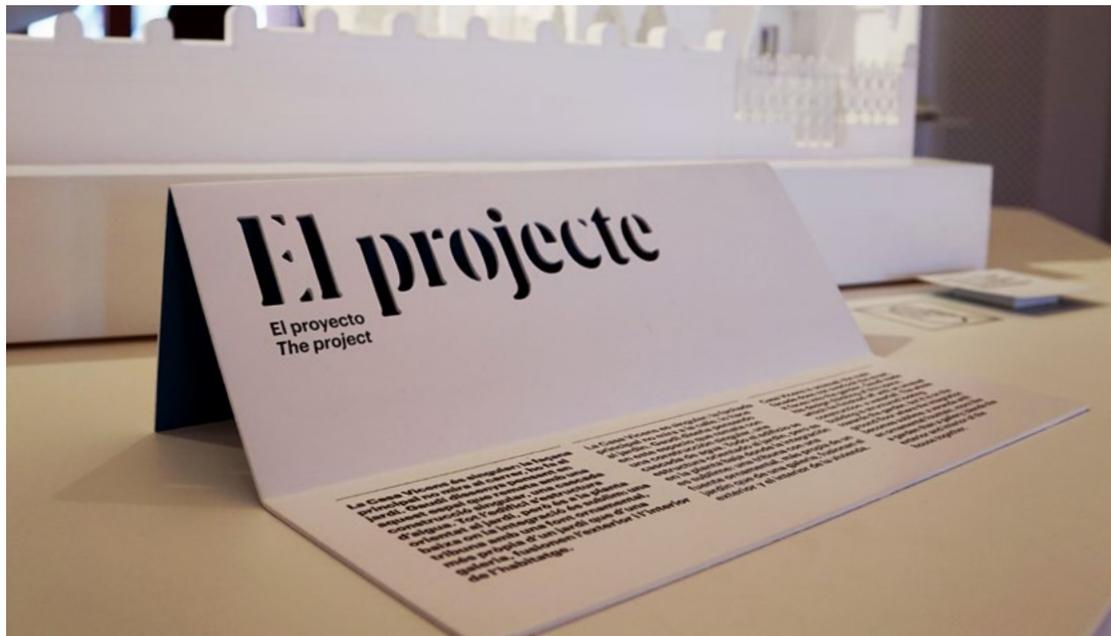
Implantación a nivel nacional e internacional | Diseño: Manual de señalización Repsol



Menú







Casa Vicens

Barcelona | Diseño: Mucho



Menú



Anfa Place Living Resort

Casablanca, Marruecos | Diseño: Foster & Partners



Menú



Parque Güell

Barcelona | Diseño: Clase

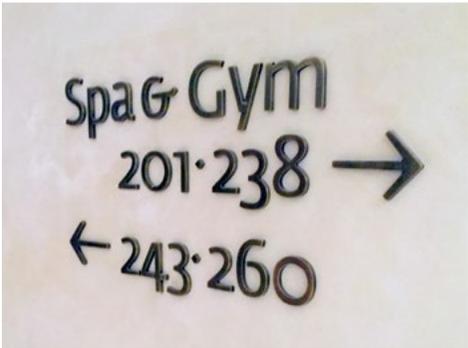


Sagrada Família

Barcelona | Diseño: Estudi Virgili



Menú



Hotel Four Seasons Casablanca

Casablanca, Marruecos | Diseño: Signes



Menú



Hotel Son Bunyola

Mallorca | Diseño: Studio Roses



Menú

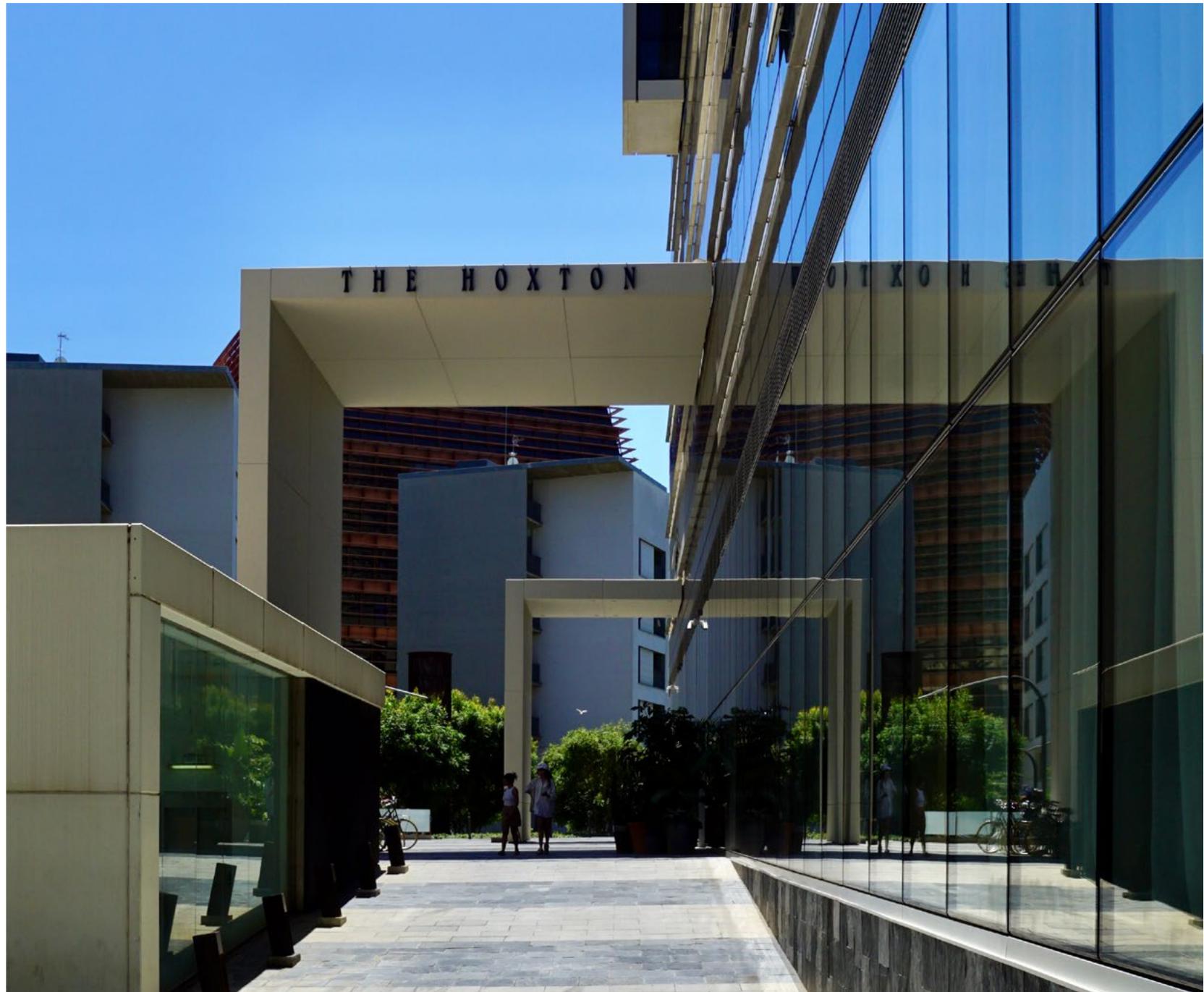
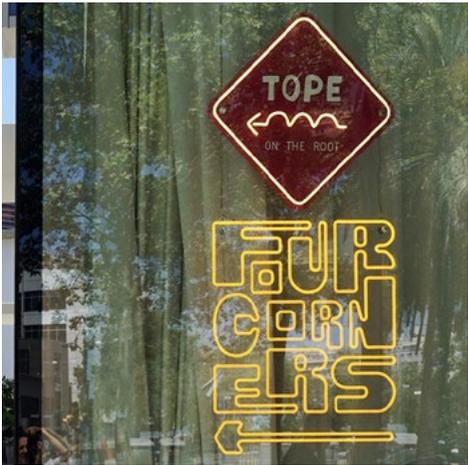


Hotel Sofitel Barcelona

Barcelona | Diseño: Signes



Menú



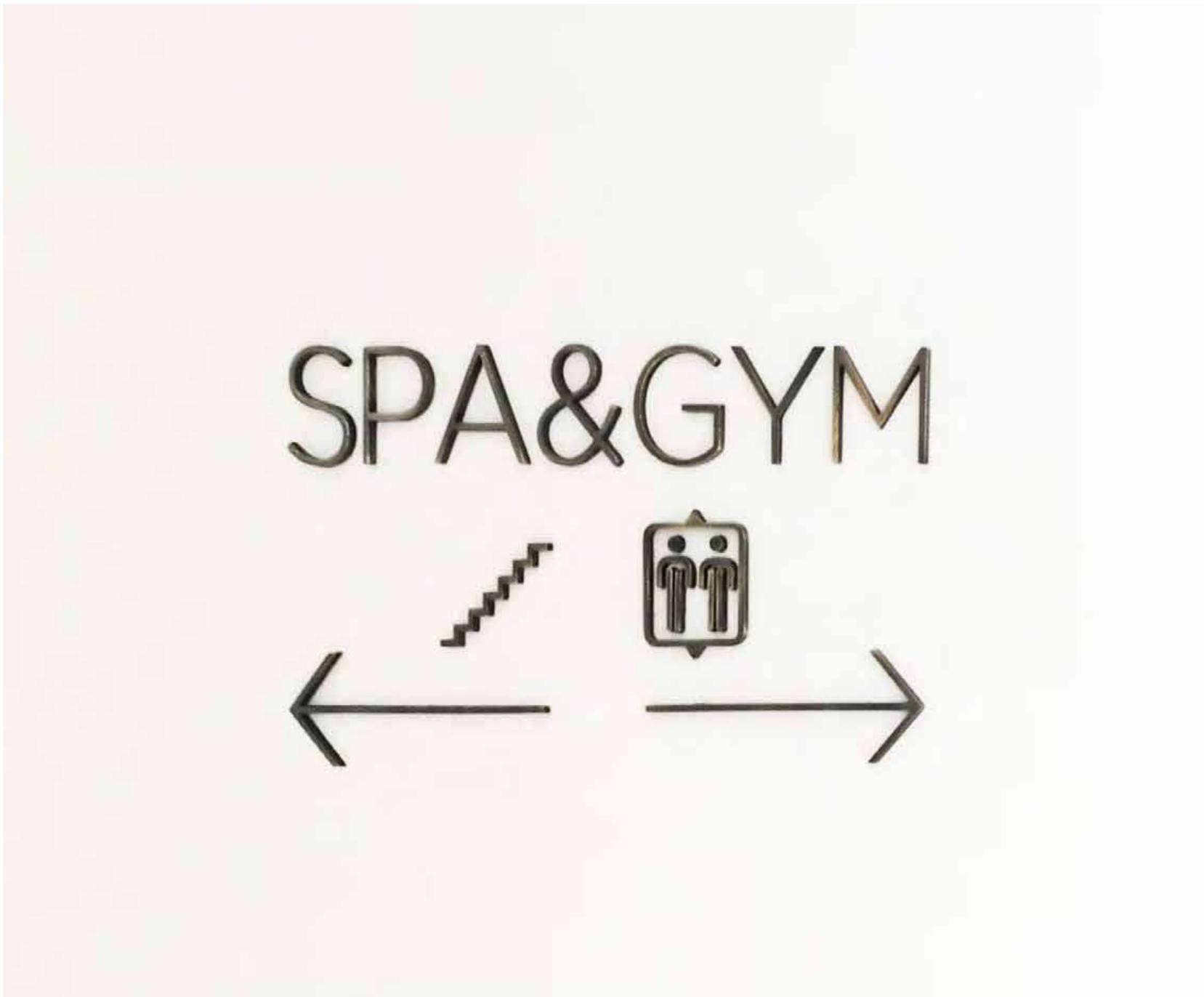
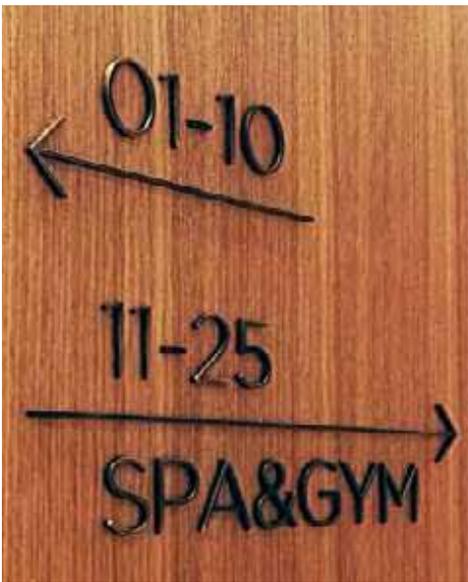
Hotel The Hoxton Barcelona

Barcelona | Diseño: Ennismore



Menú





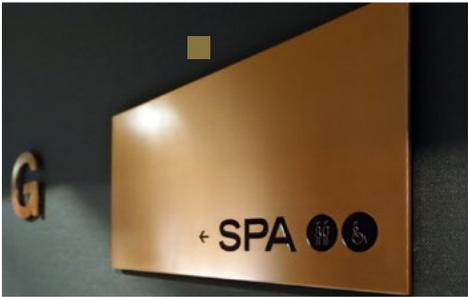


Nobu Hotel Barcelona

Barcelona | Diseño: Signes



Menú



Hotel Das Stue
Berlín. Alemania | Diseño: Signes



Menú

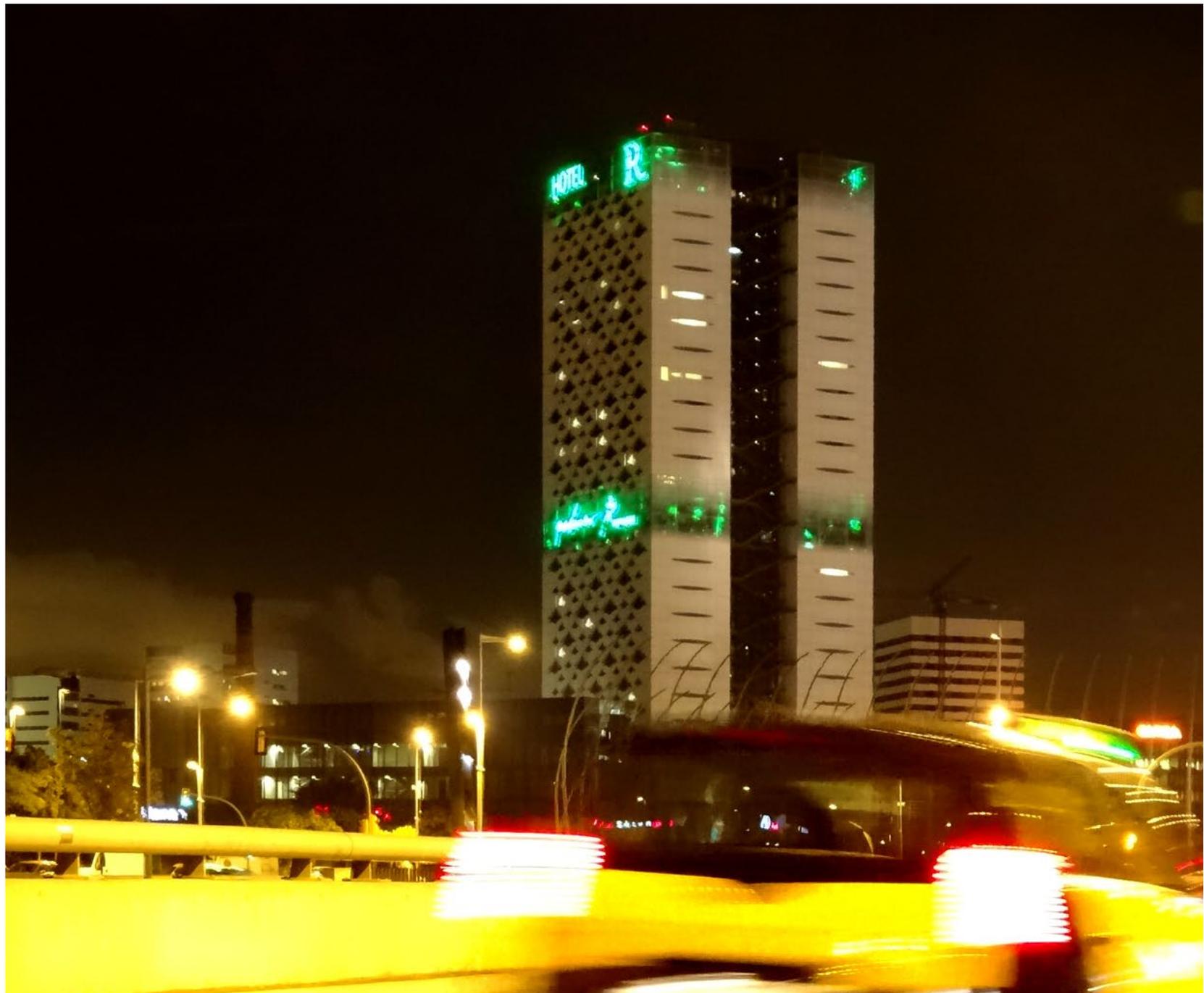


Hotel Monument

Barcelona | Diseño logotipo: Summa · Diseño señalización: Signes



Menú



Hotel Renaissance Barcelona Fira

L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona | Diseño: Signes



Menú



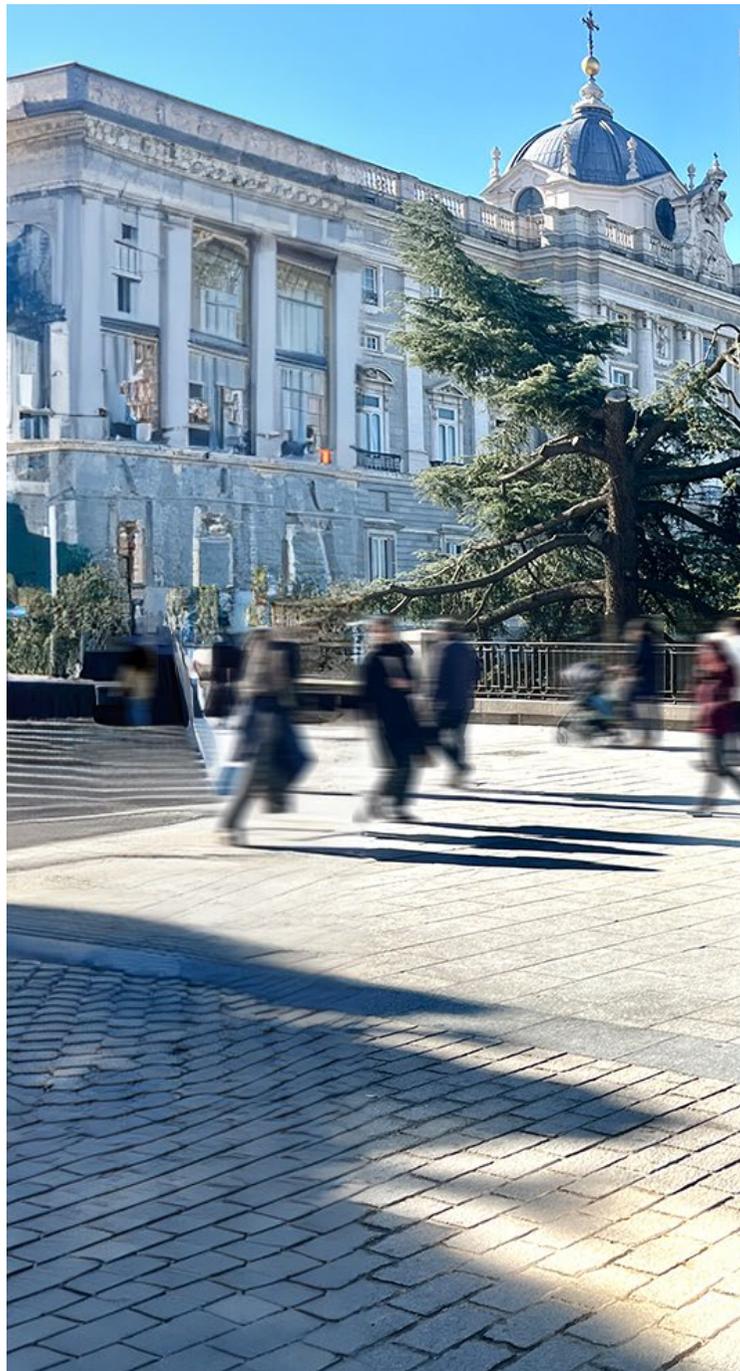
Hotel Condes
Barcelona | Diseño: Signes



Hotel España
Barcelona | Diseño: Signes



Menú



Ayuntamiento de Madrid – Leer Madrid

Madrid | Diseño: Applied Information Group



Menú





Ciutat de la Justícia

L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona | Diseño: Morillas



Menú



Ayuntamiento de Trillo

Trillo. Guadalajara | Diseño: Javirroyo



Menú



Ayunt. de L'Hospitalet de Llobregat

L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona | Diseño: Signes



Ayuntamiento de Cartagena

Cartagena, Murcia | Diseño: Signes



Menú



Ayuntamiento de Naut Aran

Baqueira Beret. Naut Aran. Lleida | Diseño: Signes



Ayuntamiento de Colera

Colera. Girona | Diseño: Porcuatro



Menú



PRISA

Madrid | Diseño: Corporate Vision



Cadena SER

Madrid | Diseño: Óscar Mariné



Menú



Fira de Barcelona

L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona | Diseño: Toyo Ito & Associates + Tomo Lida



Menú



Logicor

Implantación a nivel nacional | Diseño: Story & Co



Palacio de Ferias y Congresos

Málaga | Diseño: Addison España



Menú



Gomila

Palma de Mallorca | Diseño: Mario Eskenazi y Arauna Studio



Menú



Palo Alto

Marbella. Málaga | Diseño señalización: Signes



Menú



Cervecería Fábrica Moritz

Barcelona | Diseño: Ateliers Jean Nouvel



Menú

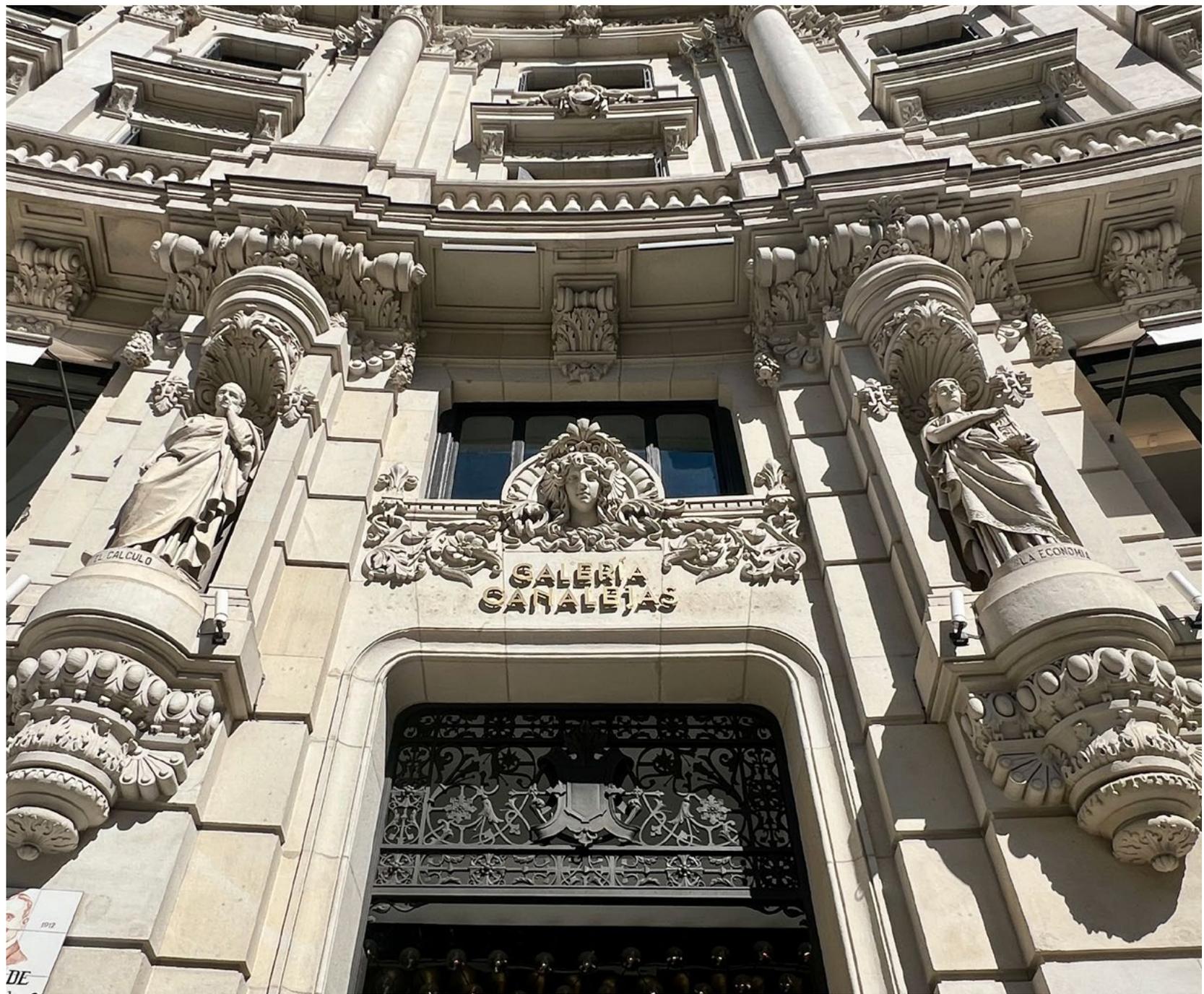


Restaurante Lasarte

Barcelona | Diseño: Mercè Borrell + Signes

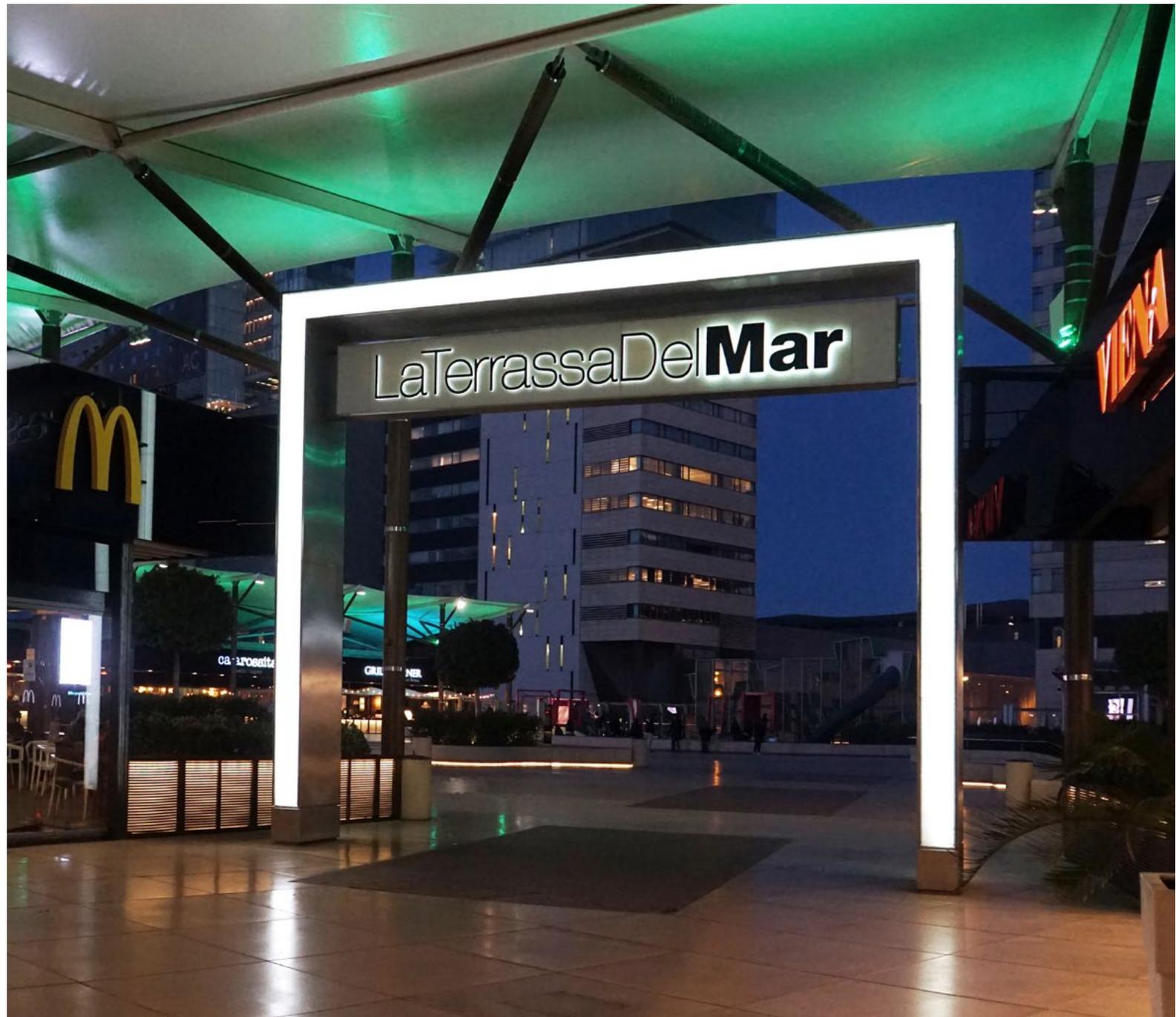


Menú









Diagonal Mar

Barcelona | Diseño pòrtico: Chapman&Taylor · Diseño: Chapman Taylor · Signes



Menú



Puerto Venecia

Zaragoza | Diseño: Signes



Menú



As Cancelas

Santiago de Compostela. La Coruña | Diseño: Chapman Taylor



Menú



Megapark Barakaldo

Barakaldo, Vizcaya | Diseño: Signes



Menú



Anfaplace Shopping Center

Casablanca, Marruecos | Diseño: Foster & Partners



Menú



Tanger City Center

Tánger, Marruecos | Diseño: Signes



Vremena Goda

Moscú, Rusia | Diseño: Signes



Menú



La Roca Village

La Roca del Vallès, Barcelona | Diseño: Carlos Ronaldo / Manual de señalización La Roca Village



Las Rozas Village

Las Rozas, Madrid | Diseño: Commarts (Communication Arts)



Menú



Parc Central

Tarragona | Diseño: Signes



Les Gavarres

Tarragona | Diseño: Signes



Menú



Plenilunio

Madrid | Diseño: Chapman Taylor



Ziello Shopping Pozuelo

Pozuelo de Alarcón, Madrid | Diseño: Signes



Menú



Splau

Barcelona | Diseño: Ancor Retail (actual Brancor)



Sexta Avenida

Madrid | Diseño: Signes



Menú



Mercado Encants Barcelona

Barcelona | Diseño: Signes



Mercado de San Antón

Madrid | Proyecto: QVE Arquitectos



Menú

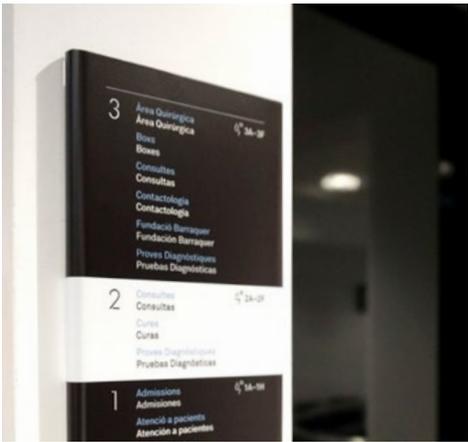


Hospital Vall d'Hebron

Barcelona | Diseño: Manual de señalización Vall d'Hebron



Menú

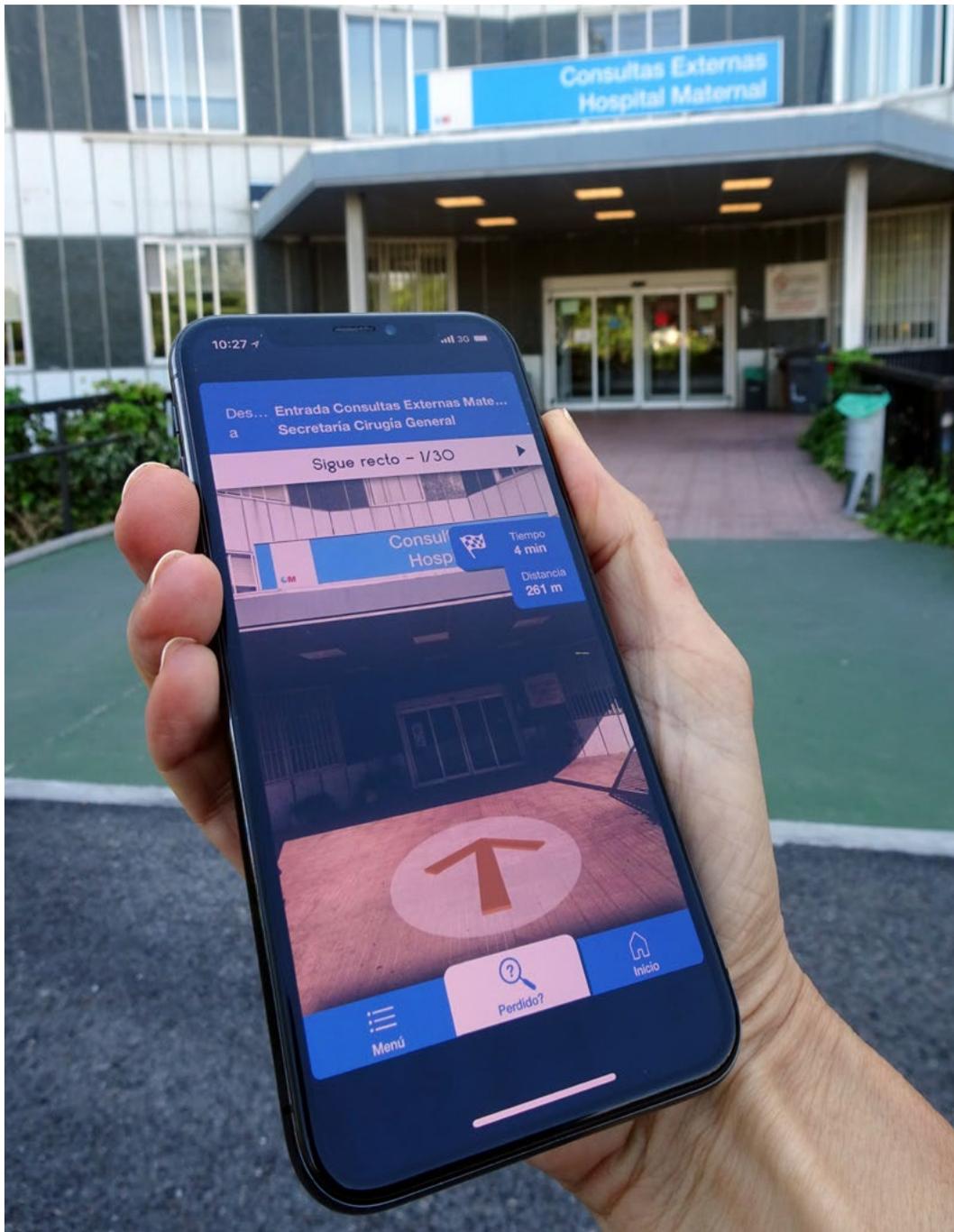


Centro de Oftalmología Barraquer

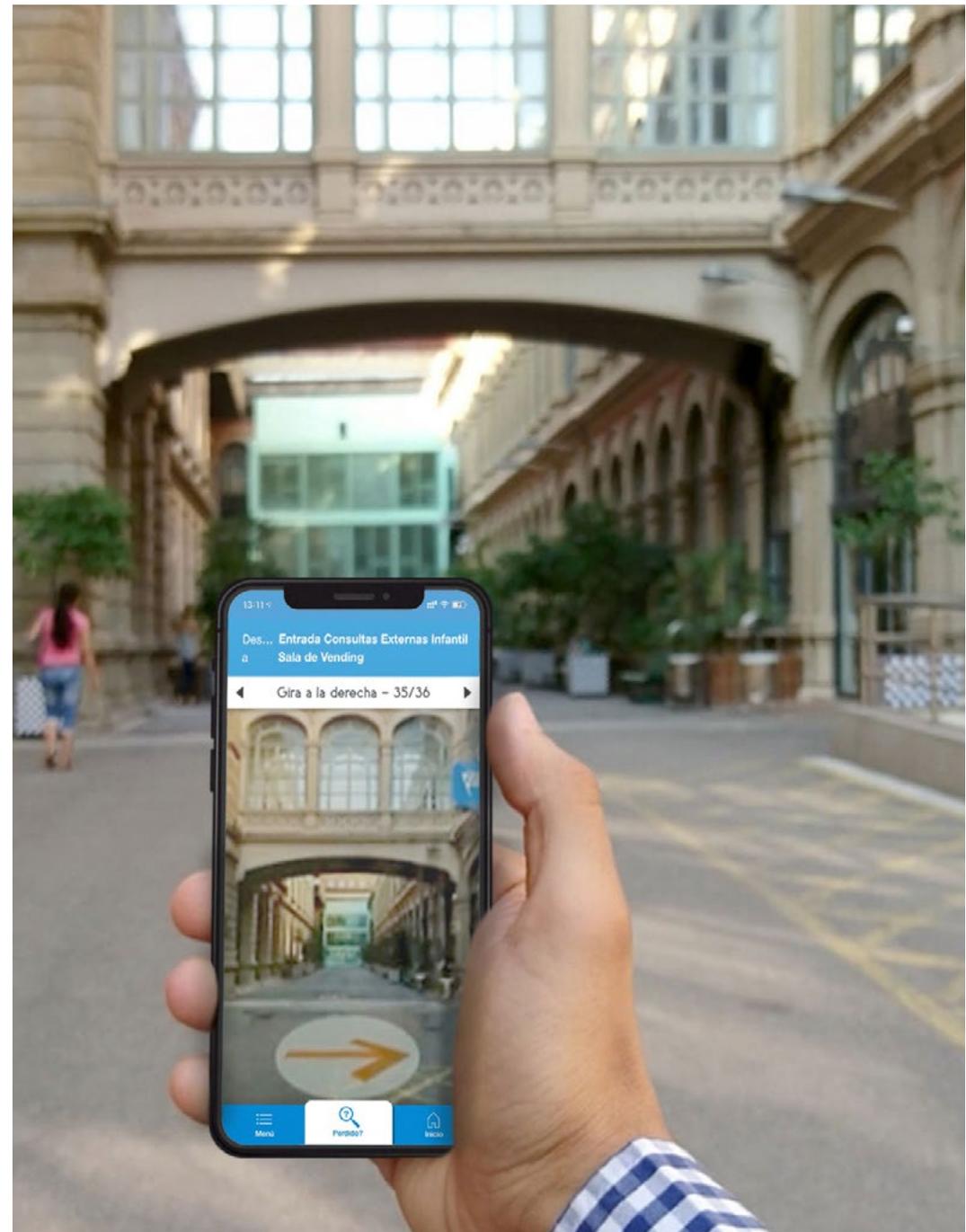
Barcelona | Diseño: Arauna Studio



Menú



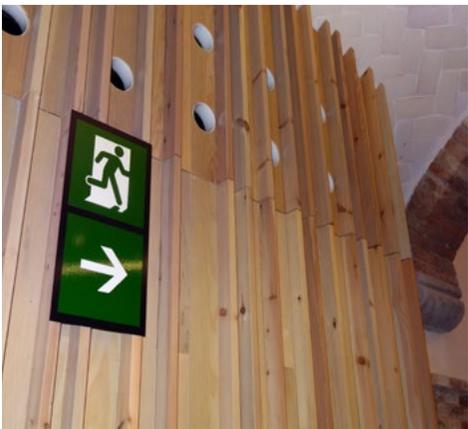
Hospital de La Paz
Madrid | Eyedog · Signes



Hospital Clínic
Barcelona | Eyedog · Signes



Menú





Fundación Pere Claver · Cal Muns

Barcelona | Diseño: Aiko Numa



Hospital del Mar

Barcelona | Diseño: Signes



Menú



Hospital Universitari de Sant Joan

Reus, Tarragona | Diseño: Signes

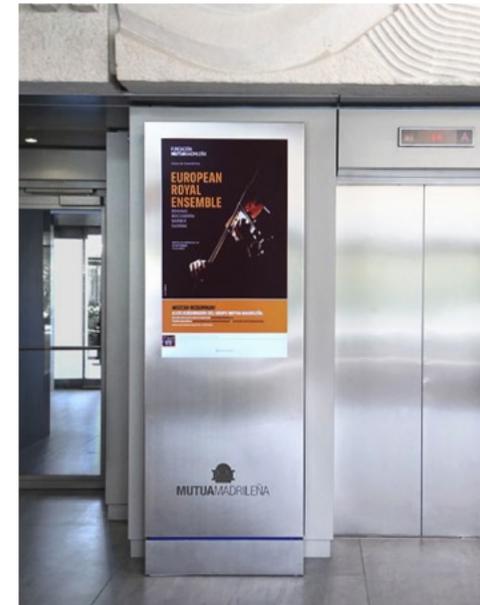


Hospital de Dénia

Dénia, Alicante | Diseño: Signes



Menú

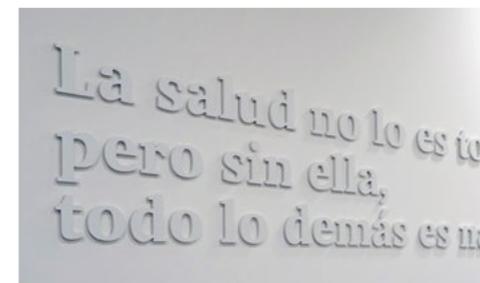


Mutua Madrileña

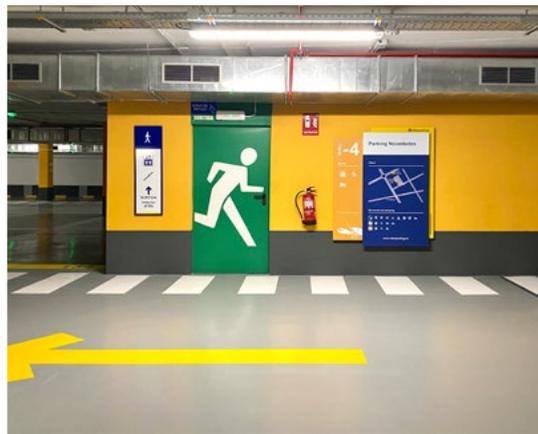
Madrid | Diseño: Signes



Menú









Iberia

Implantación a nivel nacional e internacional | Diseño: Addison España · Interbrand



Menú



ITP Aero

Implementación a nivel Nacional e Internacional | Diseño: Knom



Menú



Adif

Implantación a nivel nacional | Diseño: Summa



Metro de Palma

Palma de Mallorca. Islas Baleares | Diseño: Signes



Menú

SIGNES

Signes Barcelona

Av. Carrilet, 243
08907 L'Hospitalet - Barcelona
+34 932 061 000
info@signes.es

Signes Madrid

Pº Castellana, 43
28046 Madrid
+34 913 505 364
comercial@signes.es

signes.es

signeshop.es

Julio 2024

¡Gracias!