PREMIO S!GNES
40 AÑOS

ACTA

En la ciudad de Barcelona, a las diez de la mañana del día veintsiete de enero de 2023, se celebró la reunión del jurado dedel PREMIO SIGNES 40 AÑOS para Estudiantes de Diseño en El Palauet (Pg. de Gràcia, 113).

Asisten como jurados, previamente convocados, las siguientes personas:

Malika Favre	Ilustradora y Diseñadora gráfica
Rupert Goddard	Director de Diseño Gráfico Asociado de Foster & Partners
Marisa Gallén	Diseñadora gráfica
Javi Royo	Ilustrador y Diseñador Gráfico
Benedetta Tagliabue	Arquitecta

A continuación se pasó a deliberar el temario siguiente:

- Presentación de las obras candidatas al Premio.
- Determinación de los criterios particulares de evaluación de los trabajos.
- Aplicación de dichos criterios a las obras presentadas, y elección de las ganadoras en categoría de primero, segundo y tercer premio.

El criterio general del Premio, fijado en la convocatoria al jurado fue valorar los siguientes puntos:

- La calidad de la investigación.
- La búsqueda de nuevos arquetipos.
- La sostenibilidad.
- El carácter experimental o innovador de los proyectos o del diseño de los soportes y su utilización.
  Esto podrá ser considerado por parte del jurado como un valor añadido, incluso en aquellos casos en los que pudiera comprometer parcialmente la viabilidad del propio proyecto.

En base a los criterios acordados, el jurado decidió por unanimidad otorgar los siguientes premios:

1r Premio

Autor: **Oumou Barry**
Escuela: **ESDAPC Catalunya (Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques de Catalunya). Barcelona**

Proyecto nº 11
Lema: **IRIS**

Sistema de orientación y rastreo por lentillas inteligentes.

Por su análisis y su visión a la hora de integrar elementos como la personalización de los proyectos de wayfinding en el futuro.

Por su apuesta atrevida en la descripción de la desaparición de los elementos físicos estáticos y la integración de la tecnología en interfaces que hacen que el propio cuerpo humano sea en el futuro un cuerpo tecnológico.

Por su valentía a la hora de apostar por herramientas que ya se empiezan a investigar y que seguro estarán presentes en nuestra vida cotidiana.

2º Premio

Autoras: **Nuria Berruezo y Gabriela Marante**
Escuela: **ESNE - UDIT. Universidad de Diseño y Tecnología. Madrid**

Proyecto nº 14
Lema: **SEIJAKU**

Sistema de señalización conformado por elementos de inteligencia artificial interactivos y network de líneas integradas en los suelos, que facilita el tránsito de las personas dentro de los aeropuertos y optimiza las circulaciones.

3r Premio

Autor: **Oriol O'Callaghan Alós**
Escuela: **Universitat de Barcelona**

Proyecto nº 12
Lema: **GAIA**

Sistema de señalización que utiliza materiales ecológicos, reciclados y biológicos, e incorpora hologramas para la información secundaria.

Dando conformidad al acuerdo adoptado, firman la presente acta los miembros del jurado, en el día y lugar citados al principio.

Mario Eskenazi

Malika Favre

Rupert Goddard

Marisa Gallén

Javi Royo

Benedetta Tagliabue